

## Dates

Jongeren 12-18 jaar  
75 minuten (met pauze)

### Voorstelkring

De leerlingen staan in een kring. Een iemand begint met zichzelf voor te stellen. Hij noemt zijn naam (of fantasienaam) met een bijvoeglijk naamwoord. Het bijvoeglijke naamwoord moet met dezelfde letter beginnen als de naam. Bijvoorbeeld: "Ik ben aardige Arie". Bij deze zin wordt een beweging gemaakt. De anderen begroeten hem, door de zin en beweging te herhalen.

### Foto's en diagonaal

De docent heeft verschillende foto's meegenomen. Elke leerling kiest een foto uit. Deze foto is de inspiratie voor het type dat hij zal gaan spelen. Daarna mag iedereen zich gaan verkleden. Eenmaal aangekleed lopen de leerlingen door de ruimte. Er wordt een rolopbouw gedaan: hoe loop je, hoe loop je als je haast hebt, hoe begroet je, waar ga je naar toe, hoe voel je je enz.? Tot slot lopen alle types op verschillende manieren met bijpassende muziek over de diagonaal. Voorbeelden zijn: haastig, verliefd of zenuwachtig. Ook kunnen er ontmoetingen plaats vinden door twee types uit elk een andere hoek te laten komen.

### De contactadvertentie

De docent deelt de rolomschrijving formulieren uit. (*print uit*) Elke leerling plakt nu zijn foto op het vel en beantwoordt de vragen. In het overgebleven hokje schrijft hij een korte en pakkende contactadvertentie. De advertenties worden in het lokaal opgehangen met een datingnummer. Als iedereen klaar is mogen alle types een date gaan zoeken. Je levert je keuze op een geheim briefje in bij de docent.

### De dates

De docent heeft (tijdens een korte pauze) gekeken welke matches er zijn. Voor iedereen heeft hij op een briefje geschreven wat de uitslag is:

- 1) "Sorry, geen date" (als niemand met het type uit wilde)
- 2) "Je hebt een match! Bel ...!" (als twee types voor elkaar kozen)
- 3) "Sorry geen date, wel reacties van..., bel...!" (geen match, maar wel reacties)

De briefjes worden om de beurt op de spelvloer neergelegd. De docent vertelt welk type als eerste op de spelvloer (bijvoorbeeld ingericht als parkje) mag komen. Aangekomen op de spelvloer opent het type de brief. Hij incasseert direct wat er in staat. Als er gebeld moet worden, dan gebeurt dit door te zeggen wie hij belt. Eventueel kunnen de spelers die geen date hebben met zijn tweeën op de spelvloer komen. Aan elke ontmoeting moet een einde komen. Vertrekken ze samen of alleen?

Carolijn Leisink  
Theater & Tekst

