

Rolopbouw

Jongeren 12-18 jaar

75 minuten

Rolopbouw

De leerlingen staan in een kring. De docent legt uit hoe je (naast het gebruik van kleding en attributen) een rol kan opbouwen: door het inzetten van mimiek, lichaamshouding, stem en taalgebruik. De docent begint met een emotie in zijn gezicht. Deze wordt in de kring doorgegeven en steeds een stapje groter gemaakt. Na dit een aantal keer geoefend te hebben, mag het hele lichaam erbij gebruikt worden. Om het nog groter te maken gaan we in het volgende rondje ook de stem erbij gebruiken. Tot slot kan er geoefend worden met datgene wat je zegt. Op hoeveel verschillende manieren kan je iemand groeten, en wat zegt dit over het karakter?

Foto's

De docent heeft verschillende foto's meegenomen. Op de foto's staan personen. Iedere leerling kiest een foto uit voor zijn rol. Als hij de foto heeft uitgekozen, mag hij zich omkleden als deze persoon.

Rolinterview

Alle leerlingen krijgen een papiertje en een pen. Op het papiertje schrijven ze twee leuke vragen, bijvoorbeeld: "Wat was je gelukkigste moment?" of "Wie is je grote voorbeeld?". Alle vragen worden verzameld in een grote bak en opnieuw uitgedeeld. De leerlingen gaan nu per tweetal bij elkaar een rolinterview afnemen. De vier vragen vormen daarvoor de leidraad. Let erop dat de rol goed geoefend wordt: in fysiek, stem en manier van antwoorden. De leukste interviews kunnen voor de klas worden gepresenteerd.

Het emotionele nieuwsbericht

De docent vraagt drie leerlingen met een hele verschillende rol naar voren. De leerlingen stellen zich kort voor in hun rol. Besproken wordt welke emotie het beste past bij deze rol. Vervolgens wordt aan het publiek een leuk nieuwsonderwerp gevraagd, dat mag actueel of fantasie zijn. De drie leerlingen gaan samen een nieuwsbericht vertellen. De eerste leerling begint, en de volgende leerling gaat meteen door als de ander stopt. Omdat iedereen reageert vanuit zijn eigen type en emotie, levert het een komische nieuwsuitzending op met veel verschillende invalshoeken.

Carolijn Leisink
Theater & Tekst

